

Pourquoi pas?

Paroles & musique : Eric Parmantier

Lucie, du vingtième étage,
ne voit jamais l'horizon
au delà des nuages.
De l'eau sur son beau visage
parfois coule sans raison.
Elle tourne dans sa cage.

Et si un jour le diable l'emporte
loin d'ici,
qu'il soit blond ou brun, peu importe,
elle se dit:
Pourquoi pas?
Pourquoi pas?

Lucide malgré son jeune age,
elle sait qu'elle doit de son sang
signer en bas de page.
Mais son âme est si belle
qu'il serait bien dommage
de l'offrir au premier passant,
et que les dieux en prennent ombrage.

Mais si un jour le diable l'emporte
loin d'ici,
qu'il soit blond ou brun peu importe
pour Lucie.
Alors qu'on la supplie, qu'on l'exhorte,
elle se fiche,
et ne fermera pas la porte
de son c%ur en friche.

Mais, du vingtième étage,
qui la voit?
l'aperçoit?
Qui devine, sous son corsage,
la blessure de n'avoir que ces deux mots
à se dire?
Pourquoi pas?
Pourquoi pas?

Messies, gourous de passage,
laissez-vous Lucie faire?
partir sans larmes ni bagages?

Alors, si un jour, le diable emporte
la partie,
vous viendrez grossir la cohorte
de ceux qui
n'ont jamais su lui prêter main-forte,
tout contrits
de n'avoir pas pu faire en sorte
qu'elle ne se dise :
Pourquoi pas?